(3)監視方向(アングル)の調整

監視方向固定ネジを緩めて、監視したい方向に向けます。監視方向決定後、固定ネジをしっかりと締めます。

※ 監視方向固定ネジは、付属のL型レンチを使用して確実に固定してください。

(4)サンシェードの調整

モニターの上部側面部に大きな映り込みがある場合は、サンシェード固定ネジを緩め て、サンシェードを後方へ調整してください。調整後、サンシェード固定ネジを確実に 締めてください。



(5)画角・フォーカスの調整 [画角調整] OSD設定スイッチを上下方向に押すと、電動で画角を調整できます。

[フォーカス調整] 画角調整後、OSD設定スイッチを離すとその位置でフォーカスが自動で調整 されます。

必要に応じて、スイッチの左右方向でフォーカスの微調整を行ってください。



A		1>
4.	21 記込	(mm)



5. 製品の動作異常の確認及び対処

「故障かな?」と思われる場合は、下記の内容を確認してください。 異常が続く場合は必ずお買い上げの販売店にご相談ください。

問題点	解決方法		
モニタに何も映りま せん。	 ・電源プラグが正しく接続され、電源が投入されているかを確認 してください。 ・映像信号線が正しく接続されていることを確認してください。 		
画面が鮮明でない です。	 前面ガラスに汚れやほこりがついていませんか? 前面ガラスをきれいな布やブラシで拭いてください。 モニタ状態を調整してください。 画面が明るすぎる場合、カメラの場所や角度を変えてください。 		
モニタが暗いです。	 モニタ状態を調整してください。 システム間の終端処理が適切にされていることを確認して ください。 規格に適合したアダブタを使用していることを確認して ください。 アダブタ出力時、カメラまでの距離が離れすぎている場合、 電源供給が足りなくてLEDが弱くなる場合があります。 		
カメラの動作状態がお かしいです。表面が熱 すぎて画面に黒い線が 表示されます。	 カメラに入力される電圧がカメラの規格電圧を越えていないかどうかを確認してください。 		
色が正しく出ません。.	 くWhite balance>を確認してください。 自動irisレンズが使用されていることを確認してください。 レンズコネクターケーブルの接続を確認してください。 		
画面がちらついたり不 安定です。	 カメラを直射日光や強い光に直接向けないように設置して ください。 		

Am Am<	レンズ	自動光量	-	自動光量調整 、電子光量調整から選択します。	- TRANS
Original JAP - <t< td=""><td>٨F</td><td>祠 堂</td><td>-</td><td>ナートフェーカフの設定をします</td><td>- E Z</td></t<>	٨F	祠 堂	-	ナートフェーカフの設定をします	- E Z
NUMBA I INPRESENTATION INPRESENTATION RA - - Restaurants -			-	オートノオーガスの設定をします。	- 庆。 - POLYGON
Intro I Image and the set of th			_	USB ホタンを押りとフォーガスを行わせまり。	FOLIGON
- RA -		-	-	フォーカスを初期化します。	- エリアナンバ
BAL I Interfactor Machine Lange Interfactor Interfactor - No.2 Interfactor Interfactor Interfactor Interfactor Interfactor - Serier Ontoo Interfactor Interfactor Interfactor Interfactor - Serier Ontoo Interfactor Interfactor Interfactor Interfactor - Serier Ontoo Interfactor Interfactor Interfactor Interfactor - Acc-2 Ontoo Interfactor Interfactor Interfactor Interfactor - Partor - Interfactor Interfactor Interfactor Interfactor - And Interfactor - Interfactor Interfactor Interfactor Interfactor - Interfactor - Interf	- 戻る	-	-	前の画面に戻ります。	
- BLSU0-30No.4 Sult 1-7 0-000-4 0-17- 0- 0- 0- 0- 0 0- 0- 0- 0- 0- 0- 0 0- 0	路光	-	-	露光の設定をします。	- エリア衣示
-) -) <td>- 明るさ</td> <td>11</td> <td>0~20</td> <td>明るさを調整します。</td> <td>- DOS0-X</td>	- 明るさ	11	0~20	明るさを調整します。	- DOS0-X
	- シャッタースピード	オート	-	オート、マニュアル、FLICKERから選択します。	- P030-X
- 4 - F Outroom: 原外的 0 x - 2 - 4 - F(2) 開催 F-2007 203 - <td< td=""><td>- オート</td><td>-</td><td>-</td><td>シャッタースピードを自動調整します。</td><td>- P050-F</td></td<>	- オート	-	-	シャッタースピードを自動調整します。	- P050-F
P NOOR: Endos: Second Seco	- モード	OUTDOO	-	OUTDOOR:屋外向けのシャッタースピードに調整	- PUSI-X
IP IP<		R		INDOOR:屋内向けのシャッタースピードに調整	- POS1-Y
- R0- Fielder- Fielder				ぼやけ補正:動きのある被写体がぼやけないようにシャッタースピ	– POS2–X
- Rob - Norman (1998)				ードを調整	– POS2–Y
	- 戻る	-	-	前の画面に戻ります。	– POS3–X
. × × × ×. (3)	- マニュアル	-	-	シャッタースピードを手動調整します。	– POS3–Y
一成の 1.0000 一ののの確認に思すた。 一ののでしていたいで、 ついていたいで、 ついていたいでいたいで、 ついていたいで、 ついていたいでいたいで、 ついていたいでいたいでいたいで、 ついていたいでいたいでいたいでいたいでいたいでいたいでいたいでいたいでいたいでいた	- スピード	1/30	1/30 ~	11 個のシャッタースピードから 1 つ選択します。	- Y LEVEL
- Robin			1/30000		- CB LEVEL
・LUGEN ・LUGEN は したいていたいで ・LUGEN は したいていたいで ・LUGEN は したいていたいで ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	- 戻る	-	-	前の画面に戻ります。	
● ●	- FLICKER			FLICKER は電源周波数 50Hz の地域で照明の点滅周期に伴う映像の	- CR LEVEL
豊美麗正 オフ マニ オク、パイク 1 相応、 パッククイ 相応、 パッククイ 相応、 パックシス 日本の 50% - FANG - AUTO - - DBDDF 7 & AC1 500 Befrivats. -				ちらつきを軽減します。	
j''(k + 1)NTONTONTONTONTONTONTONTO-NUTO-NTONTONTONTONTONTONTO-NUTO-NT-NTONTONTONTONTONTO-NUTO150-10PLDONTDONTONTONTO-NUTO0-20NTSMINONTONTONTONTO-NUTO0-20NTSMINONTONTONTONTO-NUTO0-200-20NTSMINONTONTONTO-NUTO15000-200-20NTSMINONTONTO-NUTO15000-200-20NTONTONTO-NUTO15000-200-20NTONTONTO-NOT100-207-40-674 (FIRT) A Single Sigularity,NTO-NOT100-207-40-674 (FIRT) A Single Sigularity,NTO-NOT100-	逆光補正	オフ	-	オフ、ハイライト補正、バックライト補正、WDR から選択します。	- TRANS
- AUTO - - - 日間切 -	デイ&ナイト	AUTO	-	AUTO、AGC、AGC+IR、カラー、モノクロから選択	
●日辺の オン オンボ オンボ オンボ ないしい しょって和に 日本の アンボ ないないたいないたい ひょって和に 日本の 日本の ・●田口の PMM 15 0・30 ●日ののしたな様式にします、値がないたいないたいないたいないたいないたいないたいないたいないたいないたいないた	– AUTO	-	-	自動的にデイ&ナイトの切替を行います。	- 戻る
・ PK LED PM 10 0 -0-13 M LED 0.15.5 REL 5.7. (arXiv:L215)70.6 × 0.2 f.7. - MND-SAT 7 0-20 A MRPD 0.02 KREEU 0.4.4.4.6.07.1.5.7. (arXiv:L215)70.6.5.0.2 f.7. -0CT NDOC - NUD THRES 0.4.4. 02-30 7 4.6.6.7.4.1.5.1167.5.0.116.6.2.1.6.2.1.6.2.1.5. -0CT NDOC - NUD THRES 0.4.4. 02-30 7 4.6.6.7.4.1.5.1167.5.0.1.16.2.2.1.6.2.2.1.5. -8.6.2.1.5. - NUD THRES 0.4.4. 02-30 7 4.6.6.7.4.1.5.1167.5.0.1.16.2.2.1.6.22.1.5.7. -8.6.2.1.5. - AGD DM 1 0-20 7 4.6.6.6.7.4.1.5.1167.5.0.1.16.22.1.6.2.7. -8.6.7.2.1.6.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1	- IR LED	オン	オン、オフ	オンにすると映像に白飛びが発生する場合に IR LED によって露出	- 戻る
- 中田19 10 0 - 13 R HB0 0100 value 200 va				補正をします。	- 戸 ろ
- ANT-SAT 7 0-20 #MPRPORE/REGISTANCE Feature -OTT TWOOD - OW THRES 0 MUM 02-50 アイムウイナトEMFT>SERVERSELET, -OTT TWOOD - UD THRES 0 MUM 02-50 アイムウイナトEMFT>SERVERSELET, -OTT TWOOD - UD THRES 0 MUM 02-50 アイムウイナトEMFT>SERVERSELET,	- IR LED PWM	15	0~15	IR LED の出力を調整します。値が高いほど出力が高くなります。	チーション
$-$ OW Hess $-$ OW Hess $-$ Data $0 - c_0 = 7 < c_0 + 0 + 1 + Err to digg degit Lat. - Hermonic Digge degit Lat. - Hermonic Digge degit Lat. $	- ANTI-SAT	7	0~20	赤外照明の過投光補正のレベルを設定します。値が高いほど補正が	- DET WINDON
- ON THRES OSL 0.5-50 デ 4 から 7 4 15 6 7 4 15 6 7 4 5 6 7 4 15 6 7 4 5 6 7 4 15 6 7 4 5 7 4 5 7 6 7 4 5 7 4 5 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7 6 7				強くなります。	
- 小D THRES 15 646.0 ナイト かん プレビス いっしい アレビス いっしい いっしい いっしい いっしい いっしい いっしい いっしい いっし	- D>N THRES	0.6Lux	0.2~5.0	デイからナイトに移行する照度を設定します。	
● 切野角磯山間 2860 0 - 0 切野角磯山尾以を見す。	- N>D THRES	1.5Lux	08.~6.0	ナイトからデイに移行する照度を設定します。	
-860 -860 -860 -860 -860 -860 -860 -860 -860 -860 -8600 -86000 -86000 2 $1-800$ 7465671 1860 86000 -87600 -87600 -87000 2 $1-800$ 7465671 1860000 -87600 -800000 2 $1-800$ $74-16677$ $10-800000$ $-86000000000000000000000000000000000000$	- 切恭待機時間	2SEC	0~10		- WINDDOW Z
····································	97日団成町間 - 豆ス	-	-	ショロス時間に取たします。	- 水平位置
-x = x = x = y = y = y = y = y = y = y =	示 9 - AGC	-	-	四ショ間時に広ります。	- 垂直位置
AAG IND I $0 - 20$ $7 / k 0^{-7} (k + 0)^{-7} (k + 3) m grade 2 \pi. - 8 m grade 2 \pi. - AGO IND 2 I - 30 Ultiflet Might Regulat. - 8 m grade 2 m gr$	- AGC D\N	-	-	オートクインコントロールありのデイ&デイトの切替を行います。	- 水平サイズ
- AUX NOD 2 1-20 7.4 / 5 / 6 / 7 4 / 5 / 6 / 7 4 / 5 / 6 / 7 4 / 5 / 6 / 7 4 / 5 / 7 5 / 5 / 5 / 5 / 5 / 5 / 5 / 5 /	- AGC D>N	1	0~20	テイからナイトに移行するしきい値を設定します。	- 垂直サイズ
- 可好換機関 280 1-30 切好機機関協会定とす。	- AGC N>D	2	1~20	ナイトからデイに移行するしきい値を設定します。	- 戻る
一尺6 一 一 一 前面面に反ります。 - AOC4R - - ホートダインストレート報路ののずんまたしの関係に加 - <td>- 切替待機時間</td> <td>2SEC</td> <td>1~30</td> <td>切替待機時間を設定します。</td> <td>- 感度</td>	- 切替待機時間	2SEC	1~30	切替待機時間を設定します。	- 感度
- AOC/IR - 一 - ト グ グ 2 7 と 1 - 2 × 1 / 4 × 1 / 4 × 1 / 7 · 2 × 1 / 7 × 1 × 7 × 7 × 7 × 7 × 7 × 7 × 7 × 7 ×	- 戻る	-	-	前の画面に戻ります。	- MOTION OSD
- IRLED $+ \chi$ $- \chi$ $+ \chi$ $- \chi$ <	- AGC+IR	-	-	オートゲインコントロール+IR ありのデイ&ナイトの切替を行い	- TEXT ALAR
- RLD オン オン、オン オンにすると映像に自現が発生する場合に環想相正をします。 - ANT-SAT 7 0-20 赤水町のの役状瓶ロレベルを設定します。 - 0.00 Kの (2.00 K) (2				ます。	- 戻る
- AGC DN 7 0~20 参判期用の複技楽部正0×< 客生を2ます。 のべきを定します。 (本生き) (ならな)ます。 - OUTPUT - AGC DN 1 0~20 ダイからウイトを行すと見きい値を設定します。 - OUTPUT - AGC DN 5 1-20 ダイからウイトを行すと見することのはを設定します。	- IR LED	オン	オン、オフ	オンにすると映像に白飛びが発生する場合に露出補正をします。	システム
- AGC DW 1 0 - 20 $\mathcal{P}'_{A} \phi_{A} f A (ERT 2 L 2 + M 2 K 2 U 2 + T. AGC MOD 7 \mathcal{P} = \mathcal{P} - \mathcal{P} - \mathcal{P} + \mathcal{P} - \mathcal{P} + h + h + h + h + h + h + h + h + h + $	- ANTI-SAT	7	0~20	赤外照明の過投光補正のレベルを設定します。値が高いほど補正が	- OUTPUT
$-AGC DN$ 1 $0 - 20$ $\forall f + h + b + f + f + b + f + f + b + f + c + b + f + c + b + c + d + c + c + c + c + c + c + c + c$				強くなります。	- 71 / 1.
- AO2 NO 5 1×20 $f + f + h + h + f + f + h + h + f + f + $	- AGC D>N	1	0~20	デイからナイトに移行するしきい値を設定します。	- 70-40
- UB特機時間 105EC 1 -30 UB特機時間を設定します。 - - RG - - 前の面正反見ます。 - EX - RG - - 前の面正反見ます。 - EX - EX SOI MODE - RG - - 前の面面正反見ます。 - - RG - - - RG - - - RG - - - - RG - - RG - - - - <td< td=""><td>- AGC N>D</td><td>5</td><td>1~20</td><td>ナイトからデイに移行するしきい値を設定します。</td><td>- EREO</td></td<>	- AGC N>D	5	1~20	ナイトからデイに移行するしきい値を設定します。	- EREO
$- R\delta$ $ \# \circ m m m \in Rg \circ g \pm g$. $- R\delta$ $- R \circ m m m \in Rg \circ g \pm g$. $- AWB$ $+ - h$ $x - h + a \gamma f h / c \beta \gamma \gamma x \otimes m g \in g \gamma + a \gamma - k \circ b = g \otimes g m m \in Rg \circ g \pm g$. $- R \circ m m m \in Rg \circ g = g \circ g = g \otimes g \otimes$	- 切替待機時間	10SEC	1~30	切替待機時間を設定します。	- FREQ
N N	- 戻る	-	-	前の画面に戻ります。	- EX-8DI
AWB $t - h$ $t - h$, $t - h 2$, $T > 7 > 200, t = 27h h 0 = 200 t = 120 $	カラー			00 · E101 · O() O() 0	
- δg <	- AWB	オート		オートホワイトバランス機能。	- SDI MODE
- $\delta R g$ 10 $0 - 20$ $\delta R g c g c g c c c c s 1$, R g c g c c c c s 1 $- R g c g c c c c s 1$, $R g c g c c c s 1$ $- R g c g c c c s 1$ $- R g c g c c c s 1$ - $R G$ - $- R g c g c c c s 1$ $- R g c g c c s 1$ $- R g c g c c s 1$ $- R g c g c s 1$ - $V + \tau 7 \lambda$ $- \tau$ $R g g c g g c c s 1$ $- \tau - R g g c g c s 1$ $- R g c g c s 1$ $- R g c g c s 1$ - $V + \tau 7 \lambda$ $- \tau$ $R g g g g g g g g g g g g g g g g g g g$		~ 1		オート オート2 ワンプッシュ マニュアルから運択	- ANALOG MOD
$0 X_{1}$ $1 =$ $0 = 1$ $0 = 0 = 1$ $0 = 0 = 0 = 0$ $0 = 0 = 0 = 0 = 0$ $0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0$ $0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0$ $0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0$ $0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0$ $0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 =$	- 彩度	10	0~20	彩度を設定します	- 適用
$\pi = 1$ $\pi > 1$	- E Z	-	-	前の両面に良ります。	
カンアハイバルス 1 カノ、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、	デジタルノイブ除夫	山	-	オフ 併 山 直	- 戻る
$- 5 \cdot y - \sqrt{7} x$ 5 $0 - 10$ $0 \cdot \sin \sqrt{12} \cdot \sin \sqrt{15} \cdot \frac{1}{2} \cdot \frac{1}$	12	-	_	オノ、広、下、同	カラーバー
$- \sqrt{x} - \sqrt{x}$ 3 $0^{-1}0^{-1}$ $10^{-1}\sqrt{x} + \sqrt{x}^{-1}$ $10^{-1}\sqrt{x} + \sqrt{x}^{-1}$ $- \sqrt{x} - \sqrt{x}$ $4x^{-1}$ $4x^{-1}$ $4x^{-1}\sqrt{x} + \sqrt{x}^{-1}$ $4x^{-1}\sqrt{x} + \sqrt{x}^{-1}x$	1, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2,	5	0.40		言語
$- p/q^{-2}$ 0.43 $0.45^{-0.16}$ $m^{-16.12}$ ($m^{-10.5}$ ($m^{-10.5}$) $m^{-16.12}$ $- 2.9 - 7$ 4.7 4.7×4.7 $4.7 \times 4.7 \times 4.7$ $4.7 \times 4.7 \times 4.7 \times 4.7 \times 4.5 \times 10^{-16.12}$ $- n.7 \times 10^{-1}$ $- KCE$ $A - 1$ $10X$ $10X$ $7.7 \times 4.7 \times 4.5 \times 10^{-16.12}$ $m^{-16.12} \times 10^{-16.12}$ $- n.7 \times 10^{-16.12}$ $- ACE$ $A - 1$ $ACE(Active Contrast Enhancement) Weith (0.5 \times 10^{-16.12} \times 1$	- シャーノネス	5	0~10	個が高いはど輪乳かはつさりしよう。	
- : : : : : : : : : : : : : : : : : : :	- ガンマ	0.45	0.45~0.75	値が高いほど画面が暗くなります。	诵信
- フリァフ オフ オン、オフ オンにすると胸像が垂底方向に反転する - ボーレート - デジタルズーム 1.0X 1.0X デジタルズームの倍率を設定します。 - ボーレート - ACE オート ACE(Active Contrast Enhancement)機能は、映像の明るさの範囲を圧 縮することで、映像のより明らい部分を見易ぐする - ボーレート - ACE オート ACE(Active Contrast Enhancement)機能は、映像の明るさの範囲を圧 縮することで、映像のより明らい部分を見易ぐする - ボーレート - ACE オート ACE(Active Contrast Enhancement)機能は、映像の明るさの範囲を圧 縮することで、映像のより明らい部分を見易くする - ボーレート - ACE オート ACE(Active Contrast Enhancement)機能は、映像の明るさの範囲を圧 縮することで、映像のより明らい部分を見易くする - ボーレート - ACE オート オン、オン アレス・ - REGNT - 単クボ オン、オン オン、オン、オン デーン - FROHT - レベル 低 低、中、高 - BRG - END - レベル 100% 0~100 シェーデイング働能を設定します。 - END - アダム オン オン、オン オン(オン - 保護エリアの設定をします。 - RED LED - アダム - ア ガライバシー 保護エリアの設定します。 - RED LED - ア - ボークスの水平方のの実行のの表示したます。 - ア - RED LED - ア - ア - ボークスの水平方のションでのままままま<	- ミラー	オフ	オン、オフ	オンにすると画像が水平方向に反転する	_ カメラ ID
$- \ \vec{F} \cdot \vec{y} \ \vec{y} \ \vec{x} \ \vec{x} \ - \ \Delta C \hat{B} = \ \vec{F} \cdot \vec{y} \ \vec{x} \ \vec{x} \ - \ \Delta C \hat{B} = \ \vec{F} \cdot \vec{y} \ \vec{x} \ \vec{x} \ - \ \Delta C \hat{B} = \ \vec{F} \cdot \vec{y} \ \vec{x} \ \vec{x} \ - \ \Delta C \hat{B} = \ \vec{K} \ $	- フリップ	オフ	オン、オフ	オンにすると画像が垂直方向に反転する	- // / ID
- ACE $J - b$ ACE(Active Contrast Enhancement) 機能は、映像の引る30 範囲を圧 縮することで、映像のより明るい部分やより暗い部分を見易くする 機能です。オート、オフ、低、中、高から選択します。 CAM TITLE - 量り除去 オフ オン、オフ ドームバグル等の汚れや傷によって貫んだ映像を補正して見易く する機能です。オン、オフから選択します。 - REGHT - モード オート オート オート、マニュアル - RED - レベル 低 低、中、高 - POS - 反る - 前の画面に戻ります。 - 認度 - シェーディング オフ オン、オフ シェーディング機能は、主に広角撮影時に発生する周辺部減光(映 像の四周が暗く見える現象)を経滅する機能です。 - 温度 - レベル 低 低、中、高 - 200 - 200 - レベル 100% 0~100 シェーディングの強き混足します。 備の画面に戻ります。 - 200 - 反ろ - 前の画面に戻ります。 - RED LED - アクイバシー アクイバシー保護エリアの設定とします。 - RED LED - アリアオバシー アクイバシー保護エリアの設定します。 - RED LED - エリア大示 オン、オフ オンにするとブライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来 - エリア大示 オン、オン、オフ アクイバシー保護エリアオンバービュー - エリア大示 オン、オン オン、オフ - 正りて表示 - マン、オン、オフ アクスの水平方向の表示のに置を設定します。 - 本中サイズ 6	- デジタルズーム	1.0X	1.0X ~	デジタルズームの倍率を設定します。	- ホーレート
-Acc $T - h$ ACC(Active Contrast Enhancement)@@@it], @@it @wim3 6 e @Bis 2 f a f a f a f a f a f a f a f a f a f	4.05		16.0X		
mf $3c_2c_{\infty}$ Ref ac_2c_3 Ref ac_2c_3 Ref $ac_3c_3c_3$ $ac_3c_3c_3c_3c_3c_3c_3c_3c_3c_3c_3c_3c_3c$	- AUE	オート		ACE(Active Contrast Enhancement)機能は、映像の明るさの範囲を圧	CAM TITLE
$= \frac{1}{80}$ $\frac{1}{80}$ $\frac{1}{7}$				縮することで、映像のより明るい部分やより暗い部分を見易くする	- LEFT
$- & \oplus 0$ 解云 477 $7 \times , 477$ $F - \Delta , 477 \wedge \oplus 0$ % of $h \wedge \Phi$ (fices or $G \oplus A$ core $B \oplus C$ with $A \to C$ or $T \to C \oplus C \oplus C$ with $A \to C$ or $T \to C \oplus C \oplus C$ with $A \to C$ or $T \to C \to C$ with $A \to C$ or $T \to C \to C \oplus C$ with $A \to C$ or $T \to C \to C \oplus C \oplus C$ with $A \to C$ or $T \to C \oplus C \oplus C \oplus C \oplus C$ with $A \to C \oplus C \oplus C \oplus C \oplus C$ with $A \to C \oplus C$	NOT 1. 174			機能です。オート、オフ、低、中、高から選択します。	- RIGHT
$- \epsilon - \vec{V}$ $T - \vec{V}$ $- \vec{V} - \vec{V}$ \vec{W} \vec{W} \vec{W} \vec{W} \vec{W} \vec{V} \vec{V} $- \vec{V} - \vec{V}$ \vec{W} \vec{W} \vec{V} <t< td=""><td> - 曇り除去 </td><td>オフ</td><td>オン、オフ</td><td>ドームバブル等の汚れや傷によって霞んだ映像を補正して見易く</td><td>- POS</td></t<>	 - 曇り除去 	オフ	オン、オフ	ドームバブル等の汚れや傷によって霞んだ映像を補正して見易く	- POS
$- \epsilon - \vec{k}$ $d - \vec{k}$ $d - \vec{k}$, $\vec{k} = 2 = 7 \mu$ TEMP $- \nu < \lambda $ \vec{K} \vec{K} , \vec{n} , \vec{n} $- \exists \vec{c}$ $- \vec{k} \vec{c}$ $ \vec{m}$ omminic \vec{c} \vec{p} $d \vec{s}$ $- \exists \vec{c}$ $- \vec{k} \vec{c}$ T $T > T > T > T > T > T > T > T > T > T $				する機能です。オン、オフから選択します。	- END
- レベル 低 低、中、高 - 温度 - 反る - 前の画面に戻ります。 - 温度 - シェーデイング オフ オン、オフ シェーデイング機能は、主に広角撮影時に発生する周辺ご減光(映 像の四隅が暗く見える現象)を軽減する機能です。 - 温度 - レベル 100% 0~100 シェーデイング機能は、主に広角撮影時に発生する周辺ご減光(映 像の四隅が暗く見える現象)を軽減する機能です。 - ED - レベル 100% 0~100 シェーデイングの強きを設定します。値が高いほどシェーデイング - GREEN LED - 反る - - 前の画面に戻ります。 - RED LED - ブライバシー アライバシー保護エリアの設定をします。 - RED LED - ブライバシー アライバシー保護エリアは長大 16 箇所まで指定することが出来 ます。 - RED LED - エリアナンバ 0 0~15 アライバシー保護エリアはます。 - RED - エリアナンバ 0 0~15 アライバシー保護エリアはます。 - 原る - エリア表示 オン、オフ オン、オフ、フ アントマスの水平方向の表示位置を設定します。 - 原る - 水平位置 8 0~60 ボックスの重力方向の表示位置を設定します。 - 原る - 水平サイズ 6 0~34 ボックスの重力方向のサイズを設定します。 - マスの - YUEVEL 10 0~20 一様素ロケスの重力方向のサイズを設定します。 - ロケスの - C8 LEVEL 1	- モード	オート		オート、マニュアル	TEMP
$- \ensuremath{\mathbb{R}} \mathbb$	- レベル	低		低、中、高	- 温度
- シェーディングオフオン、オフシェーディング機能は、主広角撮影時に発生する周辺部減光(映 像の四関が暗く見える現象)を軽減する機能です。- LED- レベル100%0~100シェーディングの強きを設定します。値が高いほどシェーディング が強くなります。- HUMIDITY- 反る前の画面に戻ります。- GREEN LED- ブライバシーブライバシー保護エリアの設定をします。- RED LED- フライバシーブライバシー保護エリアの設定をします。- RED LED- エリアナンバ00~15ブライバシー保護エリアが表示されます。- エリア大が00~15ブライバシー保護エリアは振力「16 箇所まで指定することが出来 ます。- エリア表示オン、オフブライバシー保護エリアは振力「16 箇所まで指定することが出来 ます。- 水平位置80~60ボックスの水平方向の表示位置を設定します。- 水平ウイズ60~34ボックスの重古方向の表示位置を設定します。- K平サイズ60~34ボックスの重方向のサイズを設定します。- CB LEVEL100~20値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど黄 緑系になります。- CR LEVEL100~20値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青	- 戻る	-	-	前の画面に戻ります。	- 湿度
ーレベル 100% 0~100 ジェーディングの強きを設定します。値が高いほどシェーディング が強くなります。 ー HUMDITY - レベル 100% 0~100 ジェーディングの強きを設定します。値が高いほどシェーディング が強くなります。 - GREEN LED - 戻る - - 前の画面に戻ります。 - GREEN LED - ブライバシー ブライバシー保護エリアの設定をします。 - RED LED - BOX オフ オン、オフ オンにするとブライバシー保護エリアが表示されます。 - エリアナンバ 0 0~15 ブライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来 ます。 - エリア表示 オン、オフ プライバシー保護エリアは見大 16 箇所まで指定することが出来 ます。 - 戻る - ホリア表示 オン、オフ ブライバシー保護エリアは思しサブナンバごとに表示非表示を設定 します。 - 戻る - 水平位置 8 0~60 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 - 戻る - 水平位置 10 0~20 イボックスの水平方向のサイズを設定します。 - 展び - YUEVEL 10 0~20 価が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青 緑系になります。 - CR LEVEL 10 0~20 価が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青	- シェーディング	オフ	オン、オフ	シェーディング機能は、主に広角撮影時に発生する周辺部減光(映	- LED
- レベル 100% 0~100 シェーディングの強さを設定します。値が高いほどシェーディング が強くなります。 - GREEN LED - 戻る - - 前の画面に戻ります。 - GREEN LED - ブライバシー ブライバシー保護エリアの設定をします。 - RED LED - BOX オフ オン、オフ オンにするとブライバシー保護エリアが表示されます。 - RED LED - エリアナンバ 0 0~15 ブライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来 ます。 - RED LED - エリア表示 オン オン、オフ ガンにするとブライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定 します。 - RED LED - エリア表示 オン オン、オフ ブライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定 します。 - RE - 水平位置 8 0~60 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 - RE - 永平サイズ 6 0~60 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 - RE - 不住の置 10 0~20 イボックスの水平方向のサイズを設定します。 - R - CR LEVEL 10 0~20 価が高いほど保護エリアの色は青葉系になります。値が低いほど青 - CR LEVEL 10 0~20 価が高いほど保護エリアの色は青葉系になります。値が低いほど青				像の四隅が暗く見える現象)を軽減する機能です。	- HUMIDITY
一反る ー 一 前の画面に戻ります。 ー □ ー □ ー □	- レベル	100%	0~100	シェーディングの強さを設定します。値が高いほどシェーディング	- GREEN LED
- 反る - 前の画面に反ります。 - - RED LED - ブライバシー ブライバシー保護エリアの設定をします。 -				が強くなります。	SALEN EED
・ ブライバシー (アライバシー保護エリアの設定をします。) ・ アライバシー保護エリアの設定をします。 ・ アレーン・マン・マン・マン・マン・マン・マン・マン・マン・マン・マン・マン・マン・マン	□ 1		-	前の画面に戻ります。	- RED I ED
- BOX オフ オン、オフ オンにするとブライバシー保護エリアが表示されます。 - 戻る - エリアナンバ 0 0~15 ブライバシー保護エリアが表示されます。 - 戻る - エリア表示 オン、オフ ブライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来 ます。 - 戻る - エリア表示 オン、オフ ブライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定 します。 - 戻る - 水平位置 8 0~60 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 - 戻る - 水平ウイズ 6 0~60 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 - 戻る - 水平ウイズ 6 0~60 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 - 戻る - 水平ウイズ 6 0~60 ボックスの東西方向のサイズを設定します。 - 戻る - Y LEVEL 10 0~20 (職が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。 - 戻る - CR LEVEL 10 0~20 (働が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。 6が低いほど青	- 庆る	-			
- エリアナンバ 0 0 ブライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来 ます。 - 戻る - エリア表示 オン オン、オフ ブライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来 ます。 - 戻る - エリア表示 オン オン、オフ ブライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定 します。 - 戻る - 水平位置 8 0~60 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 - 戻る - 水平サイズ 6 0~60 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 - 戻る - 水平サイズ 6 0~60 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 - 戻る - YLEVEL 10 0~20 低が高いほど保護エリアの色は青葉系になります。 - マロの範囲で指定します。 - CR LEVEL 10 0~20 低が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青	- 天o - プライバシー	-		プライバシー保護エリアの設定をします.	
・エリア表示 オン オン、オフ ブライバシー (KBCL 7) (KBCL 7) (KBCL 7) (CLC 7)	- 戻る - プライバシー - BOX	-	オン、オフ	プライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとプライバシー保護エリアが表示されます。	_ 🛱 Z
・エリア表示 オン、オン、オン、プライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定します。 ・リセット ・水平位置 8 0~60 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 ・戻る ・垂直位置 2 0~34 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 ・展る ・水平サイズ 6 0~60 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 ・ ・垂直サイズ 6 0~60 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 ・ ・重直サイズ 6 0~20 保護エリアを塗り潰す明るさを 0 ~ 20 の範囲で指定します。 ・ ・Y LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど黄 緑系になります。 ・ ・CR LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青 ・	- 次の - プライバシー - BOX - エリアナソバ	- オフ 0	オン、オフ 0~15	プライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとプライバシー保護エリアが表示されます。 プライバシー保護エリアけ最大 16 箇所まっ地守すスァレが山東	- 戻る
- エッノ 衣小 オン オン、オン フフイハシー 探護エリアはエリアナンバことに表示非表示を設定します。 - 水平位置 8 0~60 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 - 垂直位置 2 0~34 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 - 水平サイズ 6 0~60 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 - 垂直サイズ 6 0~34 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 - 手直サイズ 6 0~34 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 - YLEVEL 10 0~20 保護エリアを塗り潰す明るさを 0 ~ 20 の範囲で指定します。 - CB LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青 - CR LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。	- 灰の - ブライバシー - BOX - エリアナンバ	- オフ 0	オン、オフ 0~15	プライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとプライバシー保護エリアが表示されます。 プライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来 ます	- 戻る - 戻る
・水平位置 8 0~60 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 終了 - 垂直位置 2 0~34 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 - 垂直位置 2 0~34 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 - 水平サイズ 6 0~60 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 - 垂直サイズ 6 0~24 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 - 垂直サイズ 6 0~24 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 - Y LEVEL 10 0~20 保護エリアを塗り潰す明るさを0~20の範囲で指定します。 - CR LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど黄 - CR LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青	- 大o - プライバシー - BOX - エリアナンバ	- オフ 0	オン、オフ 0~15	プライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとプライバシー保護エリアが表示されます。 プライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来ます。 マニュー、の一部にリコン、シュー、コー・コー・コー・コー・コー・コー・コー・コー・コー・コー・コー・コー・コー・コ	- 戻る - 戻る - リセット
- 水平位置 8 0~60 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 - 垂直位置 2 0~34 ボックスの垂直方向の表示位置を設定します。 - 水平サイズ 6 0~60 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 - 水平サイズ 6 0~60 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 - 垂直サイズ 6 0~34 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 - 垂直サイズ 6 0~20 保護エリアを塗り潰す明るさを 0 ~ 20 の範囲で指定します。 - YLEVEL 10 0~20 保護エリアを塗り潰す明るさを 0 ~ 20 の範囲で指定します。 - CB LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は青葉系になります。値が低いほど黄 緑系になります。 - CR LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青	- 戻る - ブライバシー - BOX - エリアナンバ - エリア表示	- - - - - - - - - - - - - -	オン、オフ 0~15 オン、オフ	プライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとプライバシー保護エリアが表示されます。 プライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来 ます。 プライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定	- 戻る - 戻る - リセット - 戻る
- 垂直位置 2 0~34 ボックスの垂直方向の表示位置を設定します。 - 水平サイズ 6 0~60 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 - 垂直サイズ 6 0~34 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 - 垂直サイズ 6 0~34 ボックスの垂直方向のサイズを設定します。 - Y LEVEL 10 0~20 保護エリアを塗り潰す明るさを 0 ~ 20 の範囲で指定します。 - CB LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は青紫系になります。値が低いほど貴 緑系になります。 - CR LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青	- 戻る - プライバシー - BOX - エリアナンバ - エリア表示	- - - - - - - - - - - - - -	オン、オフ 0~15 オン、オフ	 ブライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとブライバシー保護エリアが表示されます。 ブライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来ます。 プライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定します。 	- 戻る - 戻る - リセット - 戻る 終了
- 水平サイズ 6 0~60 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 - 垂直サイズ 6 0~34 ボックスの乗軍方向のサイズを設定します。 - Y LEVEL 10 0~20 保護エリアを塗り潰す明るさを 0 ~ 20 の範囲で指定します。 - GB LEVEL 10 0~20 ((())) - GB LEVEL 10 0~20 ((())) - CR LEVEL 10 0~20 ((())) (()) - CR LEVEL 10 0~20 ((())) (()) (()) - CR LEVEL 10 0~20 ((())) (()) (()) (())	- 灰る - プライバシー - BOX - エリアナンバ - エリア表示 - 水平位置		オン、オフ 0~15 オン、オフ 0~60	プライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとプライバシー保護エリアが表示されます。 プライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来ます。 プライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定します。 ポックスの水平方向の表示位置を設定します。	 - 戻る - 戻る - リセット - 戻る 終了
- 垂直サイズ 6 0~34 ボックスの垂直方向のサイズを設定します。 - Y LEVEL 10 0~20 保護エリアを塗り潰す明るさを 0 ~ 20 の範囲で指定します。 - OB LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は青紫系になります。値が低いほど黄 緑系になります。 - CR LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青	- 庆る - プライバシー - BOX - エリアナンバ - エリア表示 - 水平位置 - 垂直位置	- - - - - - - - - - - - - -	$\frac{1}{3}$ $\frac{1}$	プライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとブライバシー保護エリアが表示されます。 プライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来ます。 プライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定します。 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 ボックスの垂直方向の表示位置を設定します。	- 戻る - 戻る - リセット - 戻る 終了
- Y LEVEL 10 0~20 保護エリアを塗り潰す明るさを 0~20 の範囲で指定します。 - CB LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は青葉系になります。値が低いほど黄 緑系になります。 - CR LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青	- 大O - プライバシー - BOX - エリアナンバ - エリア表示 - 水平位置 - 承正位置 - 水平サイズ	- - - - - - - - - - - - - -	$\frac{1}{1} \frac{1}{1} \frac{1}$	プライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとプライバシー保護エリアが表示されます。 プライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来ます。 プライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定します。 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 ボックスの水平方向のサイズを設定します。	- 戻る - 戻る - リセット - 戻る 終了
- OB LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は青紫系になります。値が低いほど黄 緑系になります。 - OR LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青	 - 大〇 - ブライバシー - BOX - エリアナンバ - エリア表示 - ホ平位置 - 水平位置 - 水平サイズ - 垂直サイズ 	- - - - - - - - - - - - - -	オン、オフ 0~15 オン、オフ 0~60 0~34 0~60 0~34	プライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとプライバシー保護エリアが表示されます。 プライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来ます。 プライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定します。 ポックスの水平方向の表示位置を設定します。 ポックスの水平方向の表示位置を設定します。 ポックスの水平方向のサイズを設定します。 ポックスの水平方向のサイズを設定します。	- 戻る - 戻る - リセット - 戻る 終了
10 0 - 20 皿が回いねと床酸エリアの色は有男素ホになります。面が低いほど再 緑系になります。 - CR LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青	 - 大〇 - プライバシー - BOX - エリアナンバ - エリア表示 - 水平位置 - 垂直位置 - 水平サイズ - 垂直サイズ - YLEVEL 	- - - - - - - - - - - - - -	$\frac{1}{7}$, $\frac{1}{7}$ $0 \sim 15$ $\frac{1}{7}$ $0 \sim 60$ $0 \sim 34$ $0 \sim 60$ $0 \sim 34$ $0 \sim 20$	プライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとプライバシー保護エリアが表示されます。 プライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来ます。 プライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定します。 ポックスの水平方向の表示位置を設定します。 ポックスの水平方向の表示位置を設定します。 ポックスの水平方向のサイズを設定します。 ポックスの水平方向のサイズを設定します。 ポックスの重直方向のサイズを設定します。 ペロクスの重直方向のサイズを設定します。 ペロクスの単位方がり高いのサイズを設定します。	- 戻る - 戻る - リセット - 戻る 終了
マンパンドレージョン マンパンドレージョン - CR LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青	 - 戻る - ブライバシー - BOX - エリアナンバ - エリア表示 - 水平位置 - 垂直位置 - 水平サイズ - 垂直サイズ - Y LEVEL - OR LEVEL 	- - - - - - - - - - - - - -	オン、オフ 0~15 オン、オフ 0~60 0~34 0~60 0~34 0~20	プライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとブライバシー保護エリアが表示されます。 プライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来ます。 プライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定します。 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 インクスの東直方向のサイズを設定します。 保護エリアを塗り漬す明るさを 0 ~ 20 の範囲で指定します。 価が立ちいほど処理エリアのたいま来をになります。 価が低いにいた	- 戻る - 戻る - リセット - 戻る 終了
- OF LEVEL 10 0~20 値が高いほど保護エリアの色は赤色系になります。値が低いほど青 ロート・ト・ト・マンド	 - 大の - プライバシー - BOX - エリアナンバ - エリア表示 - 水平位置 - 垂直位置 - 水平サイズ - 垂直サイズ - 垂直サイズ - Y LEVEL - CB LEVEL 	- - - - - - - - - - - - - -	オン、オフ 0~15 オン、オフ 0~60 0~34 0~60 0~34 0~20 0~20	 ブライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとブライバシー保護エリアが表示されます。 ブライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来ます。 ブライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定します。 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 ボックスの垂直方向のサイズを設定します。 ボックスの垂直方向のも本体になります。 「ホックスの垂直方向のものも本体になります。 「なったります。 	- 戻る - 戻る - リセット - 戻る 終了
	 - 大の - プライバシー - BOX - エリアナンバ - エリア表示 - 水平位置 - 垂直位置 - 水平サイズ - 垂直サイズ - Y LEVEL - CB LEVEL 	- - - - - - - - - - - - - -	$\frac{1}{7}$,	 ブライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとブライバシー保護エリアが表示されます。 ブライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来ます。 ブライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定します。 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 	- 戻る - 戻る - リセット - 戻る 終了
	 - 大o - プライバシー - BOX - エリアナンバ - エリア表示 - 水平位置 - 垂直位置 - 水平位置 - 重直サイズ - GB LEVEL - CR LEVEL 	$ \begin{array}{c} - \\ $	$\begin{array}{c} 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 $	 プライバシー保護エリアの設定をします。 オンにするとブライバシー保護エリアが表示されます。 プライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来ます。 プライバシー保護エリアは最大 16 箇所まで指定することが出来ます。 プライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設定します。 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 ボックスの水平方向の表示位置を設定します。 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 ボックスの水平方向のサイズを設定します。 ボックスの水平方向の大変設定します。 ボックスのを塗り満す明るさを 0 ~ 20 の範囲で指定します。 (値が高いほど保護エリアの色は青紫系になります。(値が低いほど青緑系になります。) 	- 戻る - 戻る - リセット - 戻る 終了

項目 初期値 値の範囲 説明

項目	初期値	値の範囲	説明
- TRANS	0	0~3	保護エリアの透明度を設定します。値が高いほど透明度が高く
			ります。
- 戻る	-	-	前の画面に戻ります。
- POLYGON	オフ	オン、オフ	オンにするとプライバシー保護エリアが表示されます。
- エリアナンバ	0	0~7	プライバシー保護エリアは最大 8 箇所まで指定することが出
			ます。
- エリア表示	オン	オン、オフ	プライバシー保護エリアはエリアナンバごとに表示非表示を設
			します。
- POS0-X	80	0~120	ポリゴンの頂点0の水平方向の表示位置を設定します。
- POS0-Y	35	0~68	ポリゴンの頂点0の垂直方向の表示位置を設定します。
- POS1-X	92	0~120	ポリゴンの頂点1の水平方向の表示位置を設定します。
- POS1-Y	35	0~68	ポリゴンの頂点1の垂直方向の表示位置を設定します。
- POS2-X	92	0~120	ポリゴンの頂点2の水平方向の表示位置を設定します。
- POS2-Y	4/	0~68	ポリゴンの頂点2の垂直方向の表示位置を設定します。
- POS3-X	80	0~120	ポリゴンの頂点3の水平方向の表示位置を設定します。
- POS3-Y	4/	0~68	ポリゴンの頂点3の垂直方向の表示位置を設定します。
- T LEVEL	10	0~20	保護エリアを塗り潰す明るさを 0 ~ 20 の範囲で指定します。
- CB LEVEL	10	0~20	値か高いはど保護エリアの色は肯紫糸になります。値か低いは 非知ずによります。
- CR LEVEL	10	0 ~ .20	奥稼糸になりよう。 結ぶすいなどの猫ェリアのなけ去なるにたります。結ぶ低いな
	10	0~20	値が高いはと休蔵エリノの巴は小巴木になります。値が低いは 書録系にたります。
- TRANS	0	0~3	日本ホになりよう。 保護エリアの透明度を設定します 値が高いほど透明度が高く
	_	0 0	11ます。
- 戻る	-	-	前の画面に戻ります。
- 戸ろ	-	-	前の画面に戻ります。
- 戻る	-	-	前の画面に戻ります。
モーション	オフ	オン、オフ	オンにするとモーション検知の各種設定ができます。
- DET WINDOW	-	-	モーション検知エリアを設定します。
- WINDOW USE	0	0~3	モーション検知エリアは最大 4 箇所まで指定することが出来
			す。
- WINDDOW ZONE	オン	オン、オフ	オンにするとモーション検知が有効化されます。
- 水平位置	1	0~60	モーション検知エリアの水平方向の表示位置を設定します。
- 垂直位置	1	0~34	モーション検知エリアの垂直方向の表示位置を設定します。
- 水平サイズ	58	0~60	モーション検知エリアの水平方向のサイズを設定します。
- 垂直サイズ	32	0~34	モーション検知エリアの垂直方向のサイズを設定します。
- 戻る	-	-	前の画面に戻ります。
- 戻る - 感度	- 5	- 0~10	前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります
- 戻る - 感度 - MOTION OSD	- 5 オフ	- 0~10 オン、オフ	前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM	- 5 オフ オフ	- 0~10 オン、オフ オン、オフ	前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る	- 5 オフ オフ -	- 0~10 オン、オフ オン、オフ -	前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム	- 5 オフ オフ - -	- 0~10 オン、オフ オン、オフ - -	前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT	- 5 オフ オフ - - -	- 0~10 オン、オフ オン、オフ - -	前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 映像出力の設定をします。
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート	- 5 オフ オフ - - - 1080p 30	- 0~10 オン、オフ オン、オフ - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります。 オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 映像出力の設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート	- 5 77 7 - - - 1080p 30	- 0~10 72,77 72,77 - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 映像出力の設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ	- 5 77 77 7 - - - - 1080p 30 60HZ	- 0~10	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 映像出力の設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZ から選択するとフレームレートは 6
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ	- 5 77 77 - - - 1080p 30 60HZ	- 0~10	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります。 オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZから選択。50HZ を選択するとフレームレートは6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI	- 5 77 77 - - - 1080p 30 60HZ 72	- 0~10 x 2, x 7 x 2, x 7 - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります。 オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 映像出力の設定をします。 1080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZから選択。50HZ を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50, 25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE	- 5 77 7 - - 1080p 30 60HZ 7 720M(V1 0)	- 0~10 x >, x 7 x >, x 7 - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります。 オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 映像出力の設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZから選択。50HZ を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V2.0)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE	- 5 377 - - - 1080p 30 60HZ 270M(V1 .0) CVBS	- 0~10 x >, x 7 - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります。 オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 映像出力の設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZ から選択。50HZ を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用	- 5 77 7 - - - 1080p 30 60HZ 60HZ 270M(V1 .0) CVBS -	- 0~10	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 映像出力の設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZ や選択するとフレームレートは6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V2.0)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが「再起動します。再起動後、映像が
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用	- 5 77 77 - - - 1080p 30 60HZ 60HZ 720M(V1 .0) CVBS -	- 0~10 7 ×, 77 7 ×, 77 - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 映像出力の設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60H2、50HZ や透視、50HZ を選択するとフレームレートは6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認します。
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 戻る	- 5 77 77 - - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - -	- 0~10	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります。 オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60H2、50H2 から選択。50H2 を選択するとフレームレートは6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンナフを選択します。 135M(V20)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認します。 前の画面に戻ります。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - FREQ - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 戻る カラーバー 	- 5 77 77 - - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - - - 7 7	- 0~10	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります。 検用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解像度を 択します。 (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解像度を 択します。 (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解像度を 択します。 (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解像度を 択します。 (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解像度を 択します。 (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解像度を 択します。 (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解像度を (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解集度を (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解集度を (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解集度を (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解集度を (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解集度を (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解集度を (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解集度を (080p 60, 1080p 30, 720p 60, 720p 30, 1080i 60 から解集度を (080p 70, 720p 50, 720p 50, 720p 50, 720, 50, 740, 720, 50, 740, 720, 50, 740, 720, 50, 740, 720, 50, 740, 720, 50, 740, 720, 50, 740, 720, 50, 740, 720, 50, 740, 720, 50, 740, 720, 50, 740, 720, 50, 740, 720, 720, 720, 720, 720, 720, 720, 72
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 戻る カラーバー - 言語 	- 5 77777 77777 77777 77777 1080p 30 60HZ 60HZ 60HZ 270M(V1 .0) CVBS 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	- 0~10 x >, x 7 x >, x 7 - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります。 オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZ から選択、50HZ を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDI のオンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同軸ケーブルを理解します。 前の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 言語を選択します。日本語、韓国語、英語、中国語(簡体字)、
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 戻る カラーバー 言語	- 5 377 377 - - - - 1080p 30 60HZ 3270M(V1 .0) CVBS - - 377 3PN	- 0~10 x >, x 7 x >, x 7 - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります。 オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZ から選択。50HZ を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDI のオンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V21)、270M(V10)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同輪ケーブルを再度繁ぎ、映像モードを確認しま、 前の画面に戻ります。 コうーバーの表示非表示を選択します。 言語を選択します。日本語、韓国語、英語、中国語(簡体字)、 国語(繁体字)を選択します。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 戻る カラーバー - 言語 - 通信 	- 5 377 - - - 1080p 30 60HZ 30 60HZ 270M(V1 .0) CVBS - - 377 JPN -	- 0~10 x 2, x 7 x 2, x 7 - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります。 大ンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZ から選択。50HZ を選択するとフレームレートは 6 30Fps から 50、25Fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V21)、270M(V10)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認します。 前の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 言語を選択します。 本語、韓国語、英語、中国語(簡体字)、 国語(繁体字)を選択します。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 戻る カラーバー 言語 通信 - カメラ ID 	- 5 77 77 - - 1080p 30 60HZ 60HZ 270M(V1 .0) CVBS - - 7 7 7 7 7 7 9PN - 1	- 0~10 7 ×, 77 - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 映像出力の設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZから選択。50HZを選択するとフレームレートは6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認します。 前の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 言語を選択します。 ロ本語、韓国語、英語、中国語(簡体字)、 国語(繁体字)を選択します。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 戻る カラーバー 言語 通信 - カメラ ID - ボーレート 	- 5 77 77 - - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 9600	- 0~10 7 ×, 77 7 ×, 77 - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 映像出力の設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60H2、50H2 から選択。50H2 を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起節後、映像からない場合は同軸ケーブルを再度繁ぎ、映像モードを確認します。 前の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 言語を選択します。日本語、韓国語、英語、中国語(簡体字)、 国語(繁体字)を選択します。 ホーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 か
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - FREQ - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 戻る カラーバー 言語 通信 - カメラ ID - ポーレート 	- 5 77 77 77 - - 1080p 30 60HZ 60HZ 70 270M(V1 .0) CVBS - - 77 JPN - 1 9600	- 0~10 # ×, # 7 # ×, # 7 - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZから選択。50HZを選択するとフレームレートは6 30fpsから50、25fpsに自動的に変更されます。 EX-SDIのオンナフを選択します。 135M(V20)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認します。 前の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 ニ カメラ ID を設定します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 か 選択します。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 戻る カラーバー 言語 - 通信 - カメラ ID - ボーレート CAM TITLE 	- 5 77 77 77 - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - 7 JPN - 1 9600 -	- 0~10 $\frac{1}{7}$, $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{7}$ - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 w像出力の設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZ から選択、50HZ を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認しま。 前の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 ニ カメラ 1D を設定します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 カ 選択します。 画面上にテキストを表示します。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 原る カラーバー - 言語 - 通信 - カメラ ID - ボーレート CAM TITLE - LEFT 	- 5 777 77 - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - 7 JPN - 1 9600 - - - - - - - - - - - - -	- 0~10 $\frac{1}{7}$, $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{7}$ - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZ から選択、50HZ を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同軸ケーブルを再要繁ぎ、映像モードを確認しま。 前の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 言語を選択します。 コ新くい場合は同軸ケーブルを見知します。 「本レートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 カ 選択します。 画面上にテキストを表示します。 文字入力位置を左に移動します。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 戸反る カラーバー 言語 通信 - カメラ ID - ボーレート CAM TITLE - LEFT - RIGHT 	- 5 777 77 - - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - 7 JPN - 1 9600 - - - - - - - - - - - - -	- 0~10 $\frac{1}{7}$, $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{7}$ - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZから選択、50HZを選択するとフレームレートは6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同軸ケーブルを再取まず。 オラーバーの表示非表示を選択します。 言語を選択します。 コ新レートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 カ 選択します。 画面上にテキストを表示します。 文字入力位置を左に移動します。
- 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 戻る カラーバー 言語 通信 - カメラ ID - ボーレート CAM TITLE - LEFT - RIGHT - POS	- 5 377 - - - 1080p 30 60HZ 30 60HZ 30 60HZ 270M(V1 .0) CVBS - - 37 JPN - 1 9600 - - - - - - - - - - - - -	- 0~10 $\frac{1}{7}$, $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{7}$ - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 映像出力の設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZ から選択、50HZ を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDI のオンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V21)、270M(V10)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像か らない場合は同軸ケーブルを再繋が、映像モードを確認しま 前の画面に戻ります。 コオーバーの表示非表示を選択します。 言語を選択します。日本語、韓国語、英語、中国語(簡体字)、 国語(繁体字)を選択します。 ー カメラ ID を設定します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 カ 選択します。 適面上にテキストを表示します。 文字入力位置を左に移動します。 文字入力位置を右に移動します。 テキストの表示位置を変更します。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 戸気る カラーバー 言語 通信 - カメラ ID - ボーレート CAM TITLE - LEFT - RIGHT - POS - END 	- 5 377 - - - 1080p 30 60HZ 30 60HZ 30 60HZ - 270M(V1 .0) CVBS - - - 377 JPN - 1 9600 - - - - - - - - - - - - -	- 0~10 $\frac{1}{2}, \frac{1}{2}, \frac{1}{2}$ - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZから選択。50HZを選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDD カンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像か らない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認しま、 前の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 ゴあえりしを設定します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 カ 選択します。 画面上にテキストを表示します。 文字入力位置を左に移動します。 テキストの表示位置を変更します。 文字入力位置を右に移動します。 文字入力位置を充に移動します。 文字入力位置を充に移動します。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 直用 - 万 - ボーレート - ボーレート - ベー - ざいート - ボーレート - ベー - ボーレート - RIGHT - POS - END - TEMP 	- 5 777 77 - - 1080p 30 60HZ 60HZ 72 270M(V1 .0) CVBS - - 7 7 JPN - 1 9600 - - 1 9600	- 0~10 7 ×, 77 7 ×, 77 - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 輸税出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 映像出力の設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60H2 から選択。50H2 を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDD カンオフを選択します。 135M(V2.0)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起勤後、映像からない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認しま。 前の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 言語を選択します。 市るごにす。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 カ 選択します。 画面上にテキストを表示します。 文字入力位置を左に移動します。 文字入力位置を右に移動します。 文字入力位置を右に移動します。 文字入力位置を右に移動します。 文字入力位置を右に移動します。 文字入力位置を右に移動します。 文字入力位置を右に移動します。 実行、力を終了します。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - ANALOG MODE - 満用 - ブレーム - 満用 - ボーレート CAM TITLE - LEFT - RIGHT - POS - END - 温度 	- 5 777 77 77 - - 1080p 30 60HZ 60HZ 77 270M(V1 .0) CVBS - - 7 7 JPN - 1 9600 - - 1 9600 - - - - - - - - - - - - -	- 0~10 $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$,	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZから選択。50HZを選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V20、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD,T、CVBS / HD,C、CVBS / HD,A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同輪ケーブルを再度繁ぎ、映像モードを確認しま。 前の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 コランバーの表示非表示を選択します。 二 カメラ ID を設定します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 か 選択します。 画面上にテキストを表示します。 文字入力位置を左に移動します。 テキストの表示位置を変正します。 現在の温度、湿度の表示と LED 点灯の設定をします。 現在の温度を表示します。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - SDI MODE - ANALOG MODE - MALOG MODE - 適用 - 愛る カラーバー 言語 - 適信 - カメラ ID - ボーレート CAM TITLE - LEFT - RIGHT - POS - END - 温度 - 温度 - 温度 - 温度 	- 5 7 7 7 - - - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - 7 JPN - 1 9600 - - - - - - - - - - - - -	- 0~10 $\frac{1}{7}$, $\frac{1}{7}$, $\frac{1}{7$	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60H2、50H2 から選択。50H2 を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像からない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認します。 前の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 ゴ話を選択します。 ゴ声を設定します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 カ 選択します。 画面上にテキストを表示します。 文字入力位置を左に移動します。 アキストの表示位置を変します。 現在の温度、湿度の表示とLED点灯の設定をします。 現在の温度を表示します。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - FREQ - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - ブレーム - ボーレート - ボーレート - ボーレート - ベー - ボーレート - ビND - END - END - END - 温度 - 温度 - 温度 - 温度 - 温度 - 温度 - LED 	- 5 77 77 - - 1080p 30 60HZ 77 270M(V1 .0) CVBS - 270M(V1 .0) CVBS - 1 9600 - 1 9600 - - - - - - - - - - - - -	- 0~10 $\frac{1}{7}$, $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{7}$ - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZ から選択、50HZ を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDI のオンオフを選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同軸ケーブルを増取します。 市の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 ニ コ5M(V20)、135M+(V21)、270M(V10)から選択します。 ご時の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 ニ カラーバーの表示非表示を選択します。 ニ コ5M (V21)、200, 4800、9600、57600、115200 か 選択します。 画面上にテキストを表示します。 文字入力位置を左に移動します。 デキストの表示位置を変更します。 デキストの表示します。 現在の温度を表示します。 LED の点灯条件を設定します。
- 戻る - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 反る カラーバー 言語 通信 - カメラ ID - ボーレート CAM TITLE - LEFT - RIGHT - POS - END TEMP - 温度 - 足段 - RIGR	- 5 377 - - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - 377 JPN - 1 9600 - - 1 9600 - - - - - - 20	- 0~10 $\frac{1}{7}$, $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{7}$ - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60Hこます。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZから選択。50HZ を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDI のオンオフを選択します。 135M(V2.0)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVES、CVES / HD_T、CVES / HD_C、CVES / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像からない場合は同輪ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認します。 市の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 言語を選択します。 コー カメラ1D を設定します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 か 選択します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 か 選択します。 マキスト位置を左に移動します。 テキストの表示位置を変更します。 文字入力位置を右に移動します。 テキストの表示位置を変更します。 現在の温度を表示します。 現在の温度を表示します。 GREEN LED と RED LED の点灯条件となる温度を設定します。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - 7 レームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - グレームレート - 高用 - ボーレート CAM TITLE - LEFT - RIGHT - POS - END - ED - AUMIDITY QREEN LED 	- 5 377 - - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - 7 377 JPN - - 1 9600 - - 1 9600 - - - - - - - - - - - - -	- 0~10 $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 砂酸像出力の設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZ から選択。50HZ を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDI のオンオフを選択します。 135M(V2.0)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像からない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認します。 カラーバーの表示非表示を選択します。 カラーバーの表示非表示を選択します。 言語を選択します。 カラーバーの表示非表示を選択します。 コムメラ 1D を設定します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 が 選択します。 画面上にテキストを表示します。 文字入力位置を左に移動します。 文字入力位置を左に移動します。 文字入力位置を左に移動します。 文字入力位置を表にします。 現在の温度を表示します。 現在の温度を表示します。 GREEN LED とRED LED の点灯条件となる温度を設定します。 オンにして現在の湿度が HUMDITY を下回っている場合にカメ
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - 7 レームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 高用 - ブレーム - 高用 - ボーレート - ボーレート - CAM TITLE - LEFT - RIGHT - POS - END - TEMP - 温度 - 温度 - LED - LED - LED - LED 	- 5 777 77 - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - 7 7 7 7 10 9600 - 1 9600 - - 1 9600 - - - - 7 20 47 20 47 20 47 20 47 20	- 0~10 $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{2}$,	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 映像出力の設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60H2 から選択。50H2 を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD, T, CVBS / HD, C, CVBS / HD, A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起節後、映像が らない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認します。 高の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 言語を選択します。日本語、韓国語、英語、中国語(簡体字)、 国語(繁体字)を選択します。 - カメラ ID を設定します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 が 選択します。 画面上にテキストを表示します。 文字入力位置を左に移動します。 文字入力位置を右に移動します。 文字入力位置を右に移動します。 支字入力位置を右に移動します。 現在の温度、湿度の表示とLED 点灯の設定をします。 現在の温度を表示します。 GREEN LED と RED LED の点灯条件となる湿度を設定します。 オンにして現在の湿度が HUMDITY を下回っている場合にカメ 上部の LED が点灯します。
 - 戻る - 感度 - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - MODE - ÂØR - ANDOR - ÂØR - ANDOR - ÂØR - ANDOR - ANDOR<!--</td--><td>- 5 377 377 - - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - 7 377 JPN - 1 9600 - 1 9600 - - - - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7</td><td>- 0~10 $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{7}$ - - - - - - - - - - - - -</td><td> 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZから選択。50HZを選択するとフレームレートは6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V20、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD,T、CVBS / HD,C、CVBS / HD,A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同輪ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認しま。 前の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 コラーバーの表示非表示を選択します。 コラーバーの表示非表示を選択します。 コティー カメラ ID を設定します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 が 選択します。 画面上にテキストを表示します。 マキ入力位置をた移動します。 アキストの表示位置を変更します。 現在の温度を表示します。 現在の温度を表示します。 IED の点灯条件を設定します。 オンにして現在の温度が HUMDITY を下回っている場合にカメ 上部の上目のが点灯します。 オンにして現在の温度が HUMDITY を上回っている場合にカメ </td>	- 5 377 377 - - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - 7 377 JPN - 1 9600 - 1 9600 - - - - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7	- 0~10 $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{7}$ - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZから選択。50HZを選択するとフレームレートは6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V20、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD,T、CVBS / HD,C、CVBS / HD,A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同輪ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認しま。 前の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 コラーバーの表示非表示を選択します。 コラーバーの表示非表示を選択します。 コティー カメラ ID を設定します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 が 選択します。 画面上にテキストを表示します。 マキ入力位置をた移動します。 アキストの表示位置を変更します。 現在の温度を表示します。 現在の温度を表示します。 IED の点灯条件を設定します。 オンにして現在の温度が HUMDITY を下回っている場合にカメ 上部の上目のが点灯します。 オンにして現在の温度が HUMDITY を上回っている場合にカメ
 - 戻る - 感度 - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - ANALOG MODE - 適用 - ボーレート - ズー - ボーレート - CAM TITLE - LEFT - RIGHT - POS - END - TEMP - 温度 - LED - HUMIDITY - GREEN LED - RED LED 	- 5 777 77 - - - - - - - - - - - - -	- 0~10 $\frac{1}{7}$, $\frac{1}{7}$, $\frac{1}{7}$, - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60H2、50H2 から選択、50H2 を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDI のオンナフを選択します。 70HS、CVBS / HD_L、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像からない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認します。 オラーバーの表示非表示を選択します。 プラーバーの表示非表示を選択します。 ゴ話を選択します。 プラーバーの表示非表示を選択します。 ゴ話を選択します。 プラーバーの表示非表示を選択します。 プラーバーの表示非表示を選択します。 二 カラーバーの表示非表示を選択します。 二 プランパロの表示よります。 ジネン力位置をたに移動します。 マキストの表示位置を変更します。 文字入力位置を左に移動します。 マキストの表示します。 現在の温度、湿度の表示とLED 点灯の設定をします。 現在の温度を表示します。 LED の点灯条件を設定します。 オンにして現在の温度が HUMIDITY を上回っている場合にカメ上部の LED が点灯します。 オンにして現在の温度が HUMIDITY を上回っている場合にカメ上部の LED が点灯します。
 - 戻る - 感度 - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 人名のののと - ボーレート CAM TITLE - LEFT - RIGHT - POS - END - EMP - 温度 - 品度 - EED - RED LED - 戻る 	- 5 7 7 7 - - - - 1080p 30 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - 7 7 JPN - 1 9600 - - 1 9600 - - - - - - - - - - - - -	- 0~10 $\frac{1}{7}$, $\frac{1}{7}$, \frac	前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZ から選択、50HZ を選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V21)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像が らない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認します。 市の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 か 選択します。 画面上にテキストを表示します。 マ字入力位置をたに移動します。 文字入力位置をな移します。 現在の温度を表示します。 現在の温度を表示します。 現在の温度を表示します。 日レと RED LED の点灯条件となる温度を設定します。 オンにして現在の湿度が HUMDITY を上回っている場合にカメ 上部の LED が点灯します。 オンにして現在の湿度が HUMDITY を上回っている場合にカメ 上部のLED が点灯します。 第の画面に戻ります。 前の画面に戻ります。 オンにしてみを見座が日ます。 前の画面に戻ります。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - 7 レームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 戸気る カラーバー 言語 通信 - カメラ ID - ボーレート CAM TITLE - LEFT - RIGHT - POS - END - TEMP - 温度 - 温度 - 温度 - LED - HUMIDITY - GREEN LED - RED LED - 戻る - 戻る - 戻る - 戻る - 戻る - 戻る 	- 5 377 - - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - 7 377 JPN - 1 9600 - - 1 9600 - - 1 9600 - - - - - - - - - - - - -	- 0~10 $\frac{1}{2}, \frac{1}{2}, \frac{1}{2}$ - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZから選択。50HZを選択するとフレームレートは 6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラが再起動します。再起動後、映像からない場合は同輪ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認します。 市の画面に戻ります。 カラーバーの表示非表示を選択します。 言語を選択します。 コー カメラ1Dを設定します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 か 選択します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 か 選択します。 マキスト位置を左に移動します。 文字入力位置を右に移動します。 テキストの表示位置を変更します。 文字入力位置を右に移動します。 マキストの表示位置を変更します。 現在の温度を表示します。 現在の温度を表示します。 現在の温度を表示します。 モED の点灯を持ち。 インにして現在の湿度が HUMDITY を上回っている場合にカメ 上部の LED が点灯します。 前の画面に戻ります。 前の画面に戻ります。 前の画面に戻ります。
 - 戻る - 感度 - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - フレームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 戻る カラーバー - 音語 - 孤信 - カメラ ID - ボーレート CAM TITLE - LEFT - RIGHT - POS - END TEMP - 温度 - 温度 - 温度 - LED - HUMIDITY - GREEN LED - RED LED - 戻る - 只る - リセット 	- 5 377 - - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - 7 377 JPN - 1 9600 - - 1 9600 - - - - - - - - - - - - -	- 0~10 $\frac{1}{2}, \frac{1}{2}, \frac{1}{2}$ - - - - - - - - - - - - -	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60HZ、50HZから選択。50HZ を選択するとフレームレートは6 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラガ再起動します。再起動後、映像が らない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラガ「再起動、英語、中国語(簡体字)、 国語を選択します。 カラーバーの表示非表示を選択します。 コーク カメラ ID を設定します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 か 選択します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 か 選択します。 東キストを表示します。 文字入力位置を左に移動します。 テキストの表示位置を変更します。 文字入力位置を右に移動します。 テキストの表示します。 現在の温度を表示します。 現在の温度を表示します。 IED の点灯条件を設定します。 オンにして現在の温度が HUMDITY を下回っている場合にカメ 上部の LED が点灯します。 オンにして現在の温度が HUMDITY を上回っている場合にカメ 上部の LED が点灯します。 前の画面に戻ります。 市の画面に戻ります。 市べての設定を初期化します。
 - 戻る - 感度 - MOTION OSD - TEXT ALARM - 戻る システム - OUTPUT - 7 レームレート - FREQ - EX-SDI - SDI MODE - ANALOG MODE - 適用 - 度る カ ブーバー - 言語 - 遊信 - カ メ ラ ID - ボーレート CAM TITLE - LEFT - RIGHT - POS - END TEMP - 温度 - 温度 - 温度 - LED - HUMIDITY - GREEN LED - RED LED - 戻る - 戻る - 戻る - 只る 	- 5 377 - - - 1080p 30 60HZ 60HZ 7 270M(V1 .0) CVBS - - 7 377 JPN - 1 9600 - - 1 9600 - - 1 - - - - - - - - - - - - -	- 0~10 $\frac{1}{7} \\ 2 \\ 3 \\ 2 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7 \\ 7$	 前の画面に戻ります。 検出感度を設定します。値が高いほど検出感度が高くなります オンにするとモーション検知部分を赤枠で表示します。 使用しません。 前の画面に戻ります。 システムの各種設定をします。 1080p 60、1080p 30、720p 60、720p 30、1080i 60 から解像度を 択します。 60H2、50H2 から選択。50H2 を選択するとフレームレートは 60 30fps から 50、25fps に自動的に変更されます。 EX-SDIのオンオフを選択します。 135M(V20)、135M+(V2.1)、270M(V1.0)から選択します。 CVBS、CVBS / HD_T、CVBS / HD_C、CVBS / HD_A OSB ボタンを押すとカメラガ呼起動します。再起動後、映像が らない場合は同軸ケーブルを再度繋ぎ、映像モードを確認します。 アクメンパの表示非表示を選択します。 言語を選択します。 カラーバーの表示非表示を選択します。 言語を選択します。 カメラ1Dを設定します。 ボーレートを入力します。2400、4800、9600、57600、115200 か 選択します。 画面上にテキストを表示します。 文字入力位置をたに移動します。 文字入力位置を右に移動します。 文字入力位置を右に移動します。 支字入力位置を右に移動します。 現在の温度を表示します。 現在の温度を表示します。 現在の温度を表示します。 ロタ点灯条件を設定します。 オンにして現在の温度が HUMIDITY を下回っている場合にカメ 上部の LED が点灯します。 オンにして現在の温度が HUMIDITY を上回っている場合にカメ 上部の LED が点灯します。 オンにして現在の温度が HUMIDITY を上回っている場合にカメ 上部の LED が点灯します。 オンにして現在の温度が HUMIDITY を上回っている場合にカメ 市の画面に戻ります。 前の画面に戻ります。 前の画面に戻ります。

取扱説明書

EX-SDI Bullet Camera



製品のインストールや操作の前にこのマニュアルをよくお読みください。

お客様に

このたびは、弊社の製品をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。 この製品は最上の品質と信頼性を保証する専門的な装置であり、この製品が提供するすべ ての特徴をよく活用するためにこの取扱説明書を良くお読みください。本製品を正しく、効果 的にお使いくださいますようお願いいたします。



正三角形の中に稲妻形の矢印があるマークは、製品内部の絶縁されていない 箇所に"危険な電圧"が存在しており、人体に感電をもたらすほどの電磁気が ある可能性を警告するものです。

正三角形の中に感嘆符「リマークは、重要な操作またばお手入れ(修理) に関するユーザーへの注意事項を示しています。

案内

この製品は、FCC規定の第15項に準じ、クラスAデジタルデバイスの制限に関するテストが 行なわれ、それに適合している製品です。上記の遵守事項に提示された通り、この製品は 一般的な環境で動作する場合、電波干渉に対応する保護器具をご提供します。この装置は 無線周波数エネルギーを生成、使用、放射します。取扱説明書に従って設置し、使用しない 場合は無線通信に有害な障害を発生する場合があります。住宅地での本製品の使用は、 有害な電波干渉を引き起こすことがあり、この場合、ユーザーは自分の費用で当該干渉を 是正しなければなりません。

警告

製造メーカーにより明確に承認されていない変更又は改造を行った場合、その機器を使用 するユーザーの権利が制限される場合があります。

注意 - 電気的衝撃と火事の危険の防止

記載されている電力源以外のものを使用しないでください。
 ・雨や湿気などに機器を晒さないでください。

商標

この取扱説明書で使用するハードウェア及びソフトウェアのすべての名前は会社の登録商標です。

製品の取り付けは必ず専門の技術者が行うべきであり、 当該地域の規定を遵守しなければなりません。

注意事項

- カメラを正しく装着し、最高の画面品質を実現するため、取り付け前に取扱説明書をよく お読みください。
- ・いつでも参照できるように本取扱説明書を大切に保管してください。
- 取り付けと修理は専門の技術者により地域の安全規定に従って行わなければなりません。
 液体や異物が内部に入った場合は、すぐに電源を切り、プラグをコンセントから抜いてくだ
- さい。再使用する前に認可された販売者に点検を依頼してください。
- 極端に暑いあるいは寒い場所にカメラを取り付けないでください。
- ・特別な資格がない場合、絶対にカメラを分解しないでください。
- 感電の恐れがありますので、絶対ネジやカバーを取り外さないでください。
- ・ユーザーが管理することができる内部部品はありません。
- すべてのメンテナンスは許可された技術者に依頼してください。
- ・湿度の高い場所にカメラを設置しないでください。
- 油やガスに露出されやすい場所にカメラを設置しないでください。

最高の画質を得るために、常に表面のレンズをきれいに維持してください。
 指紋の跡が残らないようにご注意ください。

- 直射日光や直射日光の反射光に向けてカメラを直接映さないでください。
- CMOSセンサーが損傷する可能性があります。 ・運送中や取り扱い中に落としたり、外部から衝撃を与えないようにご注意ください。
- 濡れた手でカメラを触らないでください。感電の恐れがあります。
- ・カメラを放射能に晒さないでください。CMOSセンサーに深刻な損傷を与えます。
- ・電気と磁気と無線装置がある地域から離れた場所に設置してください。

取扱説明書の責任限度

この取扱説明書はいかなる保証をするものではなく、「ただ」の説明書に過ぎないことを 明らかにします。

販売可能性および特定の目的に対する適合性に関する保証、第3者の権利の非侵害性に ついて明示であるか黙示であるかを問わず、一切保証しません。

この説明書の文書には技術的な不正確さやその他の誤り、または誤植が含まれている場合があります。

本書の内容につきましては、改良のため予告なく変更される場合があります。

補償拒否基準

販売者は製品の交換や適当なサービス管理を除いては、下記に提示された場合に 銀定されない事項については一切の責任を負いません。

- (1) 製品を設置または取り扱うときに発生する直接・間接的な製品に対する損傷や損失。
- (2) 製品の不適切な使用や不注意な操作による身体的なけがや損害。
- (3) お客様による不当な分解、修理、改造。
- (4) 製品の問題や欠陥を含むいかなる理由や原因により画面に映らないときに生じる不
- 都合やそれにかかわる損害。 (5) 第3者の装置に接続されたシステムに起因する不都合や損害、損失。
- (5) 第3名の表面に接続されたシステムに起因する不能にで損害、現天。 (6) 保存されたデータを含む監視カメラの画像がある理由で公表されたり、監視以外の目
- 6) 保存されたナーダを含む監視カメラの画像がある理由でなみされたり、転代以外の日 的で使用され、画像の対象になった人や団体が私的権利侵害の損害について提起し た訴えや訴訟。

1. 製品の概要

主な特長

- * Sony Super Low Light Sensitivity 2.1MP Starvis CMOS Sensor
- * Wide Angle High Power LED with extended IR life cycle
- \ast Long IR beam Distance: up to 40M View at "0"Lux
- * Real WDR 2MP 30fps/ ROI WDR * EX-SDI & CVBS 同時出力
- * EX-SDI & CVBS 同時田刀 * 熱强化Glass材質のFront Window装着 → 時間の経過に伴う劣化防止
- * 熟題化Glass材質のFront Window装着 ラ 時間の経過に伴う劣化し * 外部空気の流入を封じ込むOSD CAP構造
- * 外部空気の流入を到し込むGSD CAP構造 (OSDやLensを操作する際、湿気の流入の遮断する)
- * EX-SDI video transmission up to 500M(5C-HFBT) / 300M(3C-2V)
- * EX-SDI UCC 支援 (Up to Coax Communication)
- * RS-485 Communication (Pelco-D)
- * Motorized 2.8 12mm x4.4 Optical Zoom Smart Focus Lens
- * Quick and easy OSD control
- * 2D/3D DNR (Digital Noise Reduction)
- * Anti-Saturation (Smart IR)
- * Dust and Moisture free (IP67 Waterproof) * 12VDC

an estat a second

MODEL	LC-61MER	
Image sensor	Sony 1/2.8 inch 2.1MP Starvis CMOS Sensor	
H. Resolution	1100TV Lines	
Total Pixel	1945(H) x 1109(V) 2.15 Megspixel	
Effective Pixels	1945(H) x 1097(V) 2.13 Megapixel	
Scanningsystem	Progressive scan	
Video output	EX-SDI: 1920 x 1080F 30fps, CVBS: 950H	
S/N ratio	More than 60dB (AGC OFF / Weight ON)	
OSD	and the second straight the second straight straight the	
PRIVACY MASK	ON/OFF (4 zone)	
MOTION Detection	ON/OFF (4 zone)	
ACE	OFF/LOW/MIDDLE/HIGH	
MIRROR	OFF/MIRROR/V-FLIP/ROTATE	
D-ZOOM	1X~16X	
Mn. Illumination	0 Lux (IROn)	
White Balance	AUTO/MANUAL/PRESET/AUTOext	
Shutter Speed	AUTO / MANUAL (1/30 ~ 1/30.000 NTSC, 1/25~ 1/26,500 PAL)	
Sens-up	AUTO / OFF (Selectable Limit x2 ~ x32)	
BLC.	OFF/BLC/HSBLC/WDR	
Anti-Sisturation	OFF/ON	
Gain Control	0~10	
2D/3D DNR	OFF/LOW/MIDDLE/HIGH	
DAY / NIGHT	AUTO/COLOR/BLACK&WHTE/AGC/AGC+IR	
SHARPNESS	0~10	
LENS Shading	ON/OFF	
DEFOG	ON/OFF	
Lens		
Lens	2.8-12mm Motorized DC Iris Lens (Smart Focus)	
IR Distance	4014	
Electrical	en "Ser, por "R. 1944 and a spectra barrel of Propriet	
Power Source	12VDC	
Operating current	150mA(IR Off), 490mA(IR On)	
Operating Temperature	-10°C~50°C	
Operating Humidity	(Humidity: 0%RH ~ 90%RH)	
Measurement (mm)	95.8(W) x 86(H) x 278.7(D) (Including bracket)	
Weight (Approx.)	1300g	

* 製品仕様は改善のため告知なく変わることがあります。



2-1. 製品構成



3. 設置方法

3-1. 軸の調節



3-2. 取り付け調整方法

[ベース固定穴の施工]

・この機器は天井面、壁面の補強材が通っている丈夫な場所に取り付けてください。 木材や石こうボード以外の金属素材や コンクリートなどに取り付ける場合は、天井 や壁の材質に見合ったアンカーと取り付けネジで確実に取り付けてください。

[防水処理について]

- カメラ本体は防水対応ですが、付属のカメラ取付ベースは防水対応ではありません。 。屋外に設置する場合は、取付けネジ部や入線部は コーキング材料にて防水処 理を必ず行ってください。
- ・映像及び電源ケーブルの接続部は自己融着タイプの絶縁テープを巻いて必ず防水処理を行ってください。

(1)カメラを壁面又は天井に取り付ける

- ① ワイヤーフックの取り付け
- ・ワイヤーフックを付属のワイヤーフック固定ネジでカメラ取付ベースに固定します。

② カメラ取付ベースの施工

・付属のベース固定ネジに絶縁ブッシュを通し、カメラ取付ベースを固定します。



※取付ネジ及びアンカーは付属していますが、壁、天井の材質や構造、 またカメラの総重量を考慮して、適切なアンカーボルトや取付ネジをご用意 ください。 ≪ご注意≫

カメラ取付ベースの絶縁カバー(ゴム)と絶縁ブッシュを使用しない場合、雷サージやノイズの影響を受ける場合があります。特に金属面(金属ポール、H鋼など)に取付時、影響を受けやすくなります。そのため、雷サージ・ノイズによる影響を軽減するため、カメラ取付ベースの絶縁カバー(ゴム)と絶縁

ブッシュを必ず使用し、取付面とカメラ筐体間の絶縁を確保してください。

・壁面に取り付ける場合は、必ずワイヤーフックのワイヤー抜き差し口が上側を向く ように取り付けてください。下側にすると、落下防止ワイヤーが使用で きません。

③ 落下防止ワイヤー及びケーブル接続

 ・落下防止ワイヤーをカメラ取付ベースのワイヤーフックに引っ掛けます。その後、 ケーブルの接続を行ってください。

※ 落下防止ワイヤーは必ず取付けてください。落下防止ワイヤーを取付けずに カメラ本体が落下した場合は、責任を負いかねます。

④ カメラの取り付け

・ 付属のカメラ固定ネジでカメラ本体を固定します。

- 設置場所がカメラや設置構造物の総重量の4倍以上を十分に耐えられる場所か事前にご確認ください。
- 2) 製品を設置する際に、製品を落とさないように注意してください。 又、設置場所の下には人が接近しないようにご注意ください。



※ ワイヤーやケーブルがかみ込まないように注意してください。

3-3. カメラ調整(設定)方法

(1)スイッチカバーをはずす

スイッチカバー取り付けネジ(2点)を+ドライバーで緩めて、A部の凹にドライバーな ど工具を斜めから差し込み、スイッチカバーを押し上げて外します。



(2)調整用モニターの接続

カメラとモニター間が離れている場合、下記の手順でカメラの近くでモニターを 見ながら調整することができます。

(手順1)付属のモニター出力用ケーブルを調整用映像出力コネクタに差し込みます。 (手順2)モニター出力用ケーブルに同軸ケーブルを接続します。 ※ 調整用の映像出力ですので、調整時以外は使用しないでください。

